附件5：

**“唱响中国梦，百歌颂中华”**

**——红歌演唱类主题教育活动实施方案**

**一、活动目的**

围绕“唱响中国梦、百歌颂中华”主题，在高校校园唱响实干圆梦、振兴中华的时代主旋律，引导大学生歌颂建国70年以来取得的辉煌成就，传承中华儿女勤劳勇敢的奋斗精神，传承中华民族百折不挠的革命精神和开启新时代的共同愿望，为庆祝新中国成立70周年营造团结奋进、昂扬向上、和谐安定的良好氛围，促进校园文化建设。

**二、承办单位**

华南农业大学

**三、参评对象**

全省普通高校全日制在校学生

**四、活动主题**

唱响中国梦，百歌颂中华

**五、参评形式**

通过提交演唱视频的形式参评

**六、参评要求**

（一）要求作品主题正确，中心突出，线索清晰。歌咏作品须为AVI、MOV、MP4格式原始作品，分辨率不小于1920px×长不超过6分钟，电子文件刻录为光盘。

（二）主题教育活动以合唱形式进行，可配1名指导老师，指导老师需积极参与组织和指导工作。

（三）参评作品须为原创，参评队伍应确认拥有作品的著作权。主办方不承担包括因肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等纠纷而产生的法律责任。如出现上述纠纷，主办方保留取消其参评资格及追回奖项的权利。

（四）各学院团委（总支）要广泛开展活动，并择优报送优秀作品参加学校评审。

**七、作品报送**

各学院团委（总支）须指定专人负责活动材料报送，12月8日前将选手作品电子光盘、登记表、申报汇总表纸质版各一份交至行政楼103校团委办公室，电子版同时发送至负责单位邮箱。邮件标题栏注明“XX学院‘唱响中国梦，百歌颂中华’主题教育活动”，邮件内容注明负责人姓名及联系方式。

**八、联系方式**

负责单位：校文艺中心

联系人：严凯晴

联系电话：13068645663

邮箱：763749337@qq.com

**“唱响中国梦，百歌颂中华”主题教育活动报名汇总表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学　校 | |  | | | 作品数 |  | | 负责人 |  | |
| 办公电话 | |  | 手　机 |  | 传　真 |  | | 邮　箱 |  | |
| 邮寄地址 | | |  | | | | | | | |
| 序号 | 队伍名称 | | 队 长 | 手 机 | 指导教师  （辅导员需括号注明） | | 手 机 | | 作品名称 | 其他队员 |
| 1 |  | |  |  |  | |  | |  |  |
| 2 |  | |  |  |  | |  | |  |  |
| 3 |  | |  |  |  | |  | |  |  |
| 4 |  | |  |  |  | |  | |  |  |
| 5 |  | |  |  |  | |  | |  |  |
| .. |  | |  |  |  | |  | |  |  |

**“唱响中国梦，百歌颂中华”主题教育活动登记表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学 校 |  | | | | | 队伍名称 | |  | | | |
| 参  赛  队  伍  资  料 | 队 长 | 姓 名 | |  | | | | 院系/专业/年级 |  | | |
| 手 机 | |  | | | | 邮 箱 |  | | |
| 指导老师 | 姓 名 | |  | | | | 单 位 |  | | |
| 职 务 | |  | | | | 手机/办公电话 |  | | |
| 一线辅导员 | | □是 □否 | | | | 指导时长 |  | | |
| 参  赛  作  品 | 作品名称 | |  | | | | | | | | |
| 作品长度 | | 时 分 秒 | | 拍摄地点 | |  | | | 拍摄设备 |  |
| 参演人数 | |  | |  | |  | | |  |  |
| 参演人姓名 | |  | | | | | | | | |
| 作品简介  （200字以内） | |  | | | | | | | | |
| 指导老师意见 | 签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | |
| 学校意见 | （盖章）  年 月 日 | | | | | | | | | | |